



RUBELLI



Product scan (=~25x25 cm) or picture

YAK END SECTION

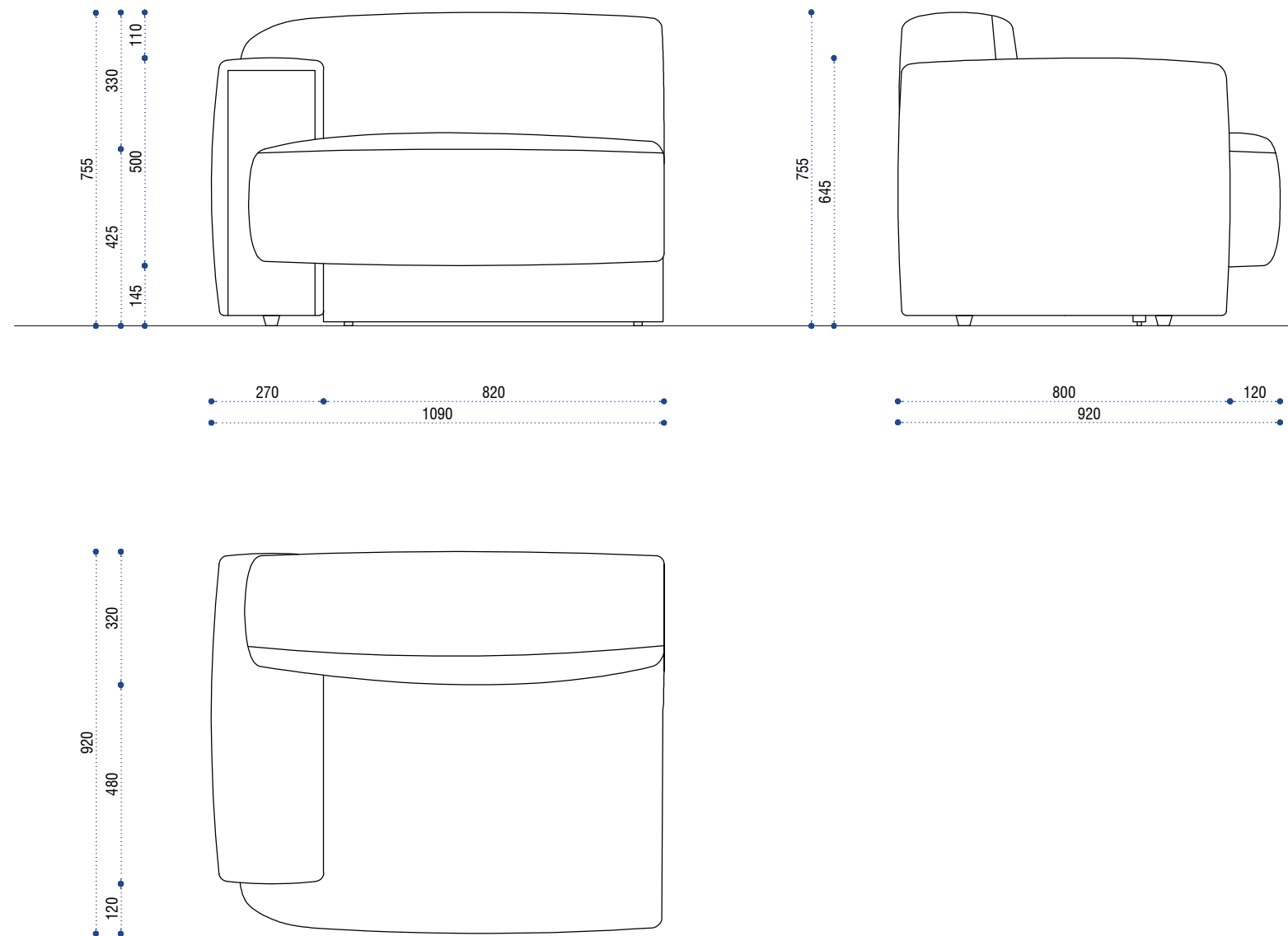
A12155-1

YAK is a comprehensive range of modular upholstered furniture, available in various single 2 and 3-seater configurations as well as corner versions with chaise longue. The line features a contemporary design, with welcoming and reassuring curved shapes. It is because of its large, monolithic dimensions that it bears the name of the animal that is the symbol of Tibet, the Yak, distinguished by its massive build. YAK's shapes are softened by the arched detail of the seat and back that intersect harmoniously with the armrests. This has produced a structure that references the work of Pierre Chareaux and Eileen Gray, illustrious exponents of the Art Deco art movement. The result is a contemporary modular sofa yet with welcoming and reassuring curved shapes. Ideal for conversation and relaxing. For the choice of upholstery it is possible to draw on the wide range of Rubelli fabrics suitable for upholstered furniture.

Yak è un'articolata famiglia di imbottiti modulari, disponibili in diverse configurazioni singole a 2 e 3 posti oltre che in versioni angolari con chaise longue. La linea è caratterizzata da un design contemporaneo, da forme curve accoglienti e rassicuranti. È per le sue dimensioni importanti e monolitiche che porta il nome dell'animale simbolo del Tibet, lo Yak appunto, caratterizzato da una corporatura massiccia. Le forme di Yak Sono ingentilite dal dettaglio ad arco della seduta e dello schienale che si intersecano armoniosamente con i braccioli. Ne risulta una struttura che rimanda all'opera di Pierre Chareaux ed Eileen Gray, illustri esponenti del movimento artistico dell'Art déco. Il risultato è un divano modulare contemporaneo, ma dalle forme curve accoglienti e rassicuranti. Ideale per la conversazione ed il relax. Per la scelta del rivestimento tessile si può attingere alla vasta gamma di tessuti Rubelli adatti per imbottiti.

YAK est une famille articulée de sofas modulaires disponibles en différentes configurations à 2 et 3 places et en versions angulaires avec chaise longue. La ligne est caractérisée par un design contemporain aux formes arrondies, accueillantes et rassurantes. C'est en raison de ses dimensions importantes et monolithiques que ce sofa porte le nom de l'animal symbole du Tibet, le yak ou yack, caractérisé par un corps trapu et massif. Les formes du sofa YAK sont adoucies par le détail en arc de l'assise et du dossier qui s'entrecroisent harmonieusement avec les accoudoirs. Le résultat est une structure qui renvoie à l'œuvre de Pierre Chareaux et Eileen Gray, figures illustres du mouvement artistique de l'Art déco. Le produit obtenu est donc un sofa modulaire contemporain dont les formes accueillantes et rassurantes en font un meuble idéal pour bavarder et se détendre. Pour le revêtement textile, l'on peut choisir parmi la vaste gamme des tissus Rubelli adaptés aux sofas.





Rev	Data	Approvato da	Descrizione modifica
00	06/05/2022	Andrea Faoro	EMISSIONE
01	24/06/2022	Andrea Faoro	DEFINITIVO

Progetto
COLLEZIONE 2022: YAK END SECTION

Descrizione disegno ASSIEME	Codice disegno A 12155	Disegnato da JOELLE CIFELLI
		Data 18/07/2022

RUBELLI CASA		Formato A3	Scala 1:15	Disegno 1-1	Misure L x H x P (mm) 1090 x 755 x 920
------------------------	--	----------------------	----------------------	-----------------------	--

All information on this drawing are under property of Rubelli S.P.A., are confidential and must not be made public, reproduced or copied in whole or in part, except when it becomes necessary for the execution of the product in question for Rubelli S.P.A. This drawing and all duplicates must always be returned to Rubelli S.P.A. after the completion of the works.